



L'Associazione LarioArs organizza il corso base di "Disegno Iperrealistico", il corso è finalizzato a sensibilizzare tutti gli interessati verso l'Arte e tutto ciò che ne deriva, con la guida dell'insegnante, gli alunni impareranno ad osservare i soggetti da ritrarre e i metodi corretti per rappresentarli con realismo attraverso le basi del disegno classico e le tecniche di riporto.

Durante il corso proveremo ad utilizzare le varie matite al meglio, per ottenere un chiaroscuro realistico.

MATERIALE NECESSARIO

Matite HB, 2B, 4B, 6B.

Gomma bianca.

Gomma matita.

Temperino

Scotch carta.

Una tavoletta di legno o supporto simile rigido (dimensione A3).

Qualche foglio di carta liscia formato A4.

Fotografia di partenza (verrà inviata ai corsisti prima dell'inizio del corso via email o whatsapp e dovrà essere stampata).

DOCENTE

Ivana Carrozzi

È un'artista italiana.

Amante della Natura e molto attenta al dettaglio in ogni sua opera, spesso studia dal vero i suoi soggetti.

Essendo eclettica, le piace cambiare soggetti: passa dal ritrarre persone al dipingere paesaggi, fino a disegnare animali esotici e non. Varia molto anche nelle tecniche che usa per realizzare le sue opere, andando dalla monocromatica matita ai colorati pastelli e all'olio.

Ha esposto in Italia e all'estero. Collabora dal 2009 con una casa editrice americana per la quale realizza ritratti animali in varie tecniche.

Il corso prevede lo studio professionale del disegno iperrealistico.

E' rivolto sia ai principianti che vogliono avvicinarsi al mondo dell'illustrazione, sia a persone che già possiedono un buon grado di preparazione tecnico-professionale e vogliono specializzarsi.

L'iperrealismo è una tendenza artistica che mira a ricreare la realtà con virtuosismo, l'obiettivo del corso è quello di realizzare una rappresentazione ispirata e personale e far diventare il disegno un mezzo che riacquisti il suo sapore originale anche attraverso l'illustrazione iperrealistica.